

Ακολουθούν δέκα **κινηματογραφικές προτάσεις** σχετικές με την παιδική ηλικία, την εφηβεία και τα προβλήματά τους. Θα μπορούσαν να είναι ένα ενδιαφέρον υλικό επαγγελματικού προσανατολισμού, αλλά και να αποτελέσουν ερέθισμα για εποικοδομητικές συζητήσεις για σύγχρονα προβλήματα των παιδιών και των νέων. Καλό θα ήταν, πριν από την προβολή τους σε μαθητές, να τις δείτε εσείς οι ίδιοι και να κρίνετε αν και κατά πόσο είναι κατάλληλες για τις ανάγκες και τις δυνατότητες τους.

Πηγή: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Τομέας ΣΕΠ, Υπεύθυνοι Νεανικού Πλάνου(Δημιουργική Ομάδα για την Ανάπτυξη της Οπτικοακουστικής Επικοινωνίας και Έκφρασης των Νέων Ανθρώπων) στα τηλ. 210 8664470/ 8664030 (κα Ελισσάβετ Παπαγεωργίου, Υπεύθυνη Δημόσιων Σχέσεων).

Είμαι και Έχω (Etre et Avoir, 2002)

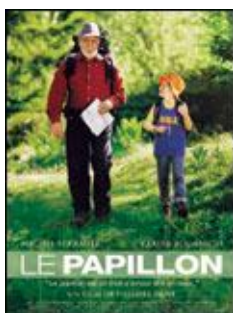


γαλλική ταινία/ ντοκιμαντέρ του Νικολά Φιλιμπέρ (Nicolas Philibert)

Πρωταγωνιστές: Lopez (δάσκαλος), Alize, Jojo, Marie, Jessie, Johann, Lititia, Axel, Laura, Guillaume, Julien, Olivier, Jonathan, Nathalie (μαθητές).

Διάρκεια: 1h 44min

Η Πεταλούδα (Le papillon, 2002)



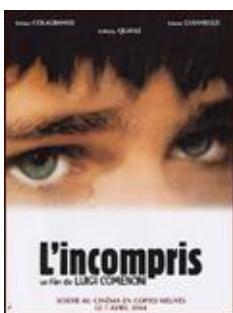
γαλλική ταινία του Φιλίπ Μουίλ (Philippe Muyl)

Σενάριο: Φιλίπ Μουίλ

Πρωταγωνιστές: Michel Serrault, Claire Bouanich, Nade Dieu, Francoise Michaud, Hélène Hily

Διάρκεια: 1h 25min

Ο Παρεξηγημένος (Incompris, 1967)

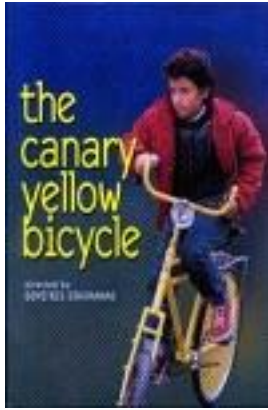


ιταλογαλλική ταινία του Λουίτζι Κομεντσίνι (Luigi Comencini)

Σενάριο: Πιέρο Ντε Μπερναρντί, Λουτσιά Ντρούντι Ντέμπε, Τζουζέπε Mangione, Λεονάρντο Μπενβενούτι από το μυθιστόρημα της Φλοράνς Μοντγκόμερι

Πρωταγωνιστές: Άντονι Κουέλ, Στέφανο Κολογκράντε, Σιμόνε Τζιονότσι, Τζων Σαρπ, Αντριάνα Φακέτι, Ρίνο Μπενίνι, Τζιόρτζια Μολ, Γκρατσιέλα Γκρανάτα

Διάρκεια : 1h 45min.



Το Καναρινί Ποδήλατο (2000)

ελληνική ταινία του Δημήτρη Σταύρακα

Σενάριο: Δημήτρης Σταύρακας

Πρωταγωνιστές: Δημήτρης Αλεξανδρής, Θάνος Γραμμένος, Νίκος Γεωργάκης, Μάνος Βακούσης, Αλεξάνδρα Παντελάκη

Διάρκεια: 93 min



Ούτε ένας λιγότερος (Yige dou bu neng shao, 1999)

κινέζικη ταινία του Ζαγκ Γιμού

Σενάριο: Σι Ξιαγκσενγκ, από το μυθιστόρημά του

Πρωταγωνιστές: Βέι Μίνζι, Γκάο Ένμαν, Τιαν Ζέντα, Φεγκ Γιούγκ, Λη Φανφάν

Διάρκεια: 100 min, Χρυσό Λιοντάρι στο Φεστιβάλ της Βενετίας



Το Χαμόγελο της Μόνα Λίζα (Mona Lisa smile, 2003)

αμερικάνικη ταινία του Μάικ Νιούελ (Mike Newell)

Διάρκεια: 117 min

Πρωταγωνιστές: Τζούλια Ρόμπερτς, Τζούλια Στάιλς, Κρύστεν Ντανστ, Μάγκι Γκούλενχαλ, Μάρσια Γκέι Χέιντεν, Γκίνιφερ Γκούντουν, Τζόρνταν Μπρίτζες



Ο κύκλος των χαμένων ποιητών

(Dead Poet Society, 1989)

αμερικάνικη ταινία του Πήτερ Γουίαρ (Peter Weir)

Σενάριο: Τομ Σούλμαν

Πρωταγωνιστές: Ρόμπιν Γουίλιαμς, Ρόμπερτ Σην Λέοναρντ, Ήθαν Χοκ, Ματ Κάρει, Ντίλαν Κούσμαν, Γκέιλ Χάνσεν, Κηθ Σνάιντερ, Κάρλα Μπέλβερ, Κούρτγουντ Σμιθ...

Διάρκεια: 123 min



Σινεμά ο Παράδεισος (Cinema Paradiso, 1989)

ιταλική ταινία του Τζουζέπε Τορνατόρε

Σενάριο: Τζουζέπε Τορνατόρε, Βάνα Πάολι

Μουσική: Ένιο Μορικόνε, Αντρέα Μορικόνε

Πρωταγωνιστές: Φίλιπ Νουαρέ, Σαλβατόρε Κάσιο (ο Τότο παιδί), Μάρκο Λεονάρντι (ο Τότο έφηβος), Ζακ Περέν (ο Τότο μεσήλικας), Ίζα Ντανιέλι, Ανιέζε Νάνο

Διάρκεια: 122 min



Τα παιδιά της χορωδίας (Les Choristes, 2004)

γαλλική ταινία του Κριστόφ Μπαρατιέ (Christophe Barratier), διασκευή της γαλλικής ταινίας του Ζαν Ντρεβίλ Το κλουβί των αηδονιών (1945)

Σενάριο: Κριστόφ Μπαρατιέ, Φίλιπ Λοπέζ-Κυρβάλ

Μουσική: Μπρουνό Κουλέ

Πρωταγωνιστές: Ζεράρ Ζινιό, Φρανσουά Μπερλεάν, Ζακ Περέν, Καντ Μεράντ, Ζαν-Μπατίστ Μονιέ (Πιερ Μοράνζ-έφηβος), Ζακ Περέν (Πιερ Μοράνζ-ηλικιωμένος) Μαζάνς Περέν...

Διάρκεια: 95 min



Κλέφτης παιδιών (Il ladro di bambini, 1992)

ιταλική ταινία του Τζιάνι Αμέλιο

Σενάριο: Τζιάνι Αμέλιο, Σάντρο Πετράλια, Στέφανο Ρούλι

Μουσική: Φράνκο Πιερσάντι

Πρωταγωνιστές: Ενρίκο Λο Βέρσο, Βαλεντίνα Σκαλίτσι, Τζουζέπε Ιερατσιτάνο, Μαρία Πία Ντι Τζοβάνι, Βιτάλμπα Αντρέα

Διάρκεια: 114 min

Επίσης, οι παρακάτω κινηματογραφικές ταινίες σχετίζονται με θέματα συμβουλευτικής και επαγγελματικού προσανατολισμού με την οπτική του φύλου. Αναφέρονται σε θέματα γυναικείας και ανδρικής ταυτότητας, καθώς και σε θέματα που σχετίζονται με το φύλο και τις επαγγελματικές επιλογές.

Ορισμένες τέτοιου περιεχομένου ταινίες είναι:

- Κράμερ εναντίον Κράμερ (“Kramer vs Kramer”) – 1979
- Το όνομά μου είναι Σαμ («My name is Sam») – 2002
- «Mrs Doubtfire» - 1993
- Η αγάπη είναι (“Love actually”)- 2003
- Ένα μωρό για τρεις (“Three men and a baby”)- 1987
- Κοίτα ποιος μιλάει (“Look who’s talking-2”) – 1994
- Για ένα αγόρι (“About a boy”)-2002
- Λεόν (“Leon”) –1992
- “Babyboom”-1987
- Γεννημένος χορευτής Billy Elliot – 2000
- Κάντο όπως ο Μπέκαμ –2002

Πηγή: Ασκήσεις Ευαισθητοποίησης μαθητών-μαθητριών στο ΣΕΠ με την οπτική του φύλου. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Φιλοσοφική Σχολή, Τμήμα Ψυχολογίας. Υλικό για ασκήσεις στο πλαίσιο εφαρμογής του προγράμματος Κατηγορία Πράξεων 4.1.1.β «Δράσεις Συμβουλευτικής και Επαγγελματικού Προσανατολισμού με την οπτική του φύλου»

